

La gioia della sorpresa

La nouvelle vague nella gioielleria? Quest'estate è fatta di materiali comuni insieme a metalli nobili e pietre dure, di forme irregolari e inconsuete. Perché, anche nei monili, non c'è niente di più prezioso del carattere

DI MARIATERESA CERRETELLI



L'importante è che non sia convenzionale: il gioiello dell'estate 2005 deve sorprendere. Come le creazioni di Lucia Odescalchi, ex mannequin di Valentino e Armani che, dopo gli studi in gemmologia, ha aperto un atelier a Roma, dove propone monili artigianali (foto in alto) che nulla hanno dello stile minimale o classico. Spille di pepite di rame fuse con l'argento, enormi collane di legno con turchesi e collane a macchie d'argento con perle irregolari. «Chi viene qui ha già tanti gioielli preziosi e da me cerca qualcosa di originale e attuale», dice. Ma sorprendono anche le creazioni di Antonio Barberi, artista-artigiano che dalla sua bottega di Forte dei Marmi forgia pezzi di grande suggestione.